

ZAPPING

cultura@latinaoggi.net

Cultura - Teatro - Folclore - Cinema - Gossip - Tempo libero

Ieri il primo giorno di festa nel centro storico. Tutti concordi nel ritenere un successo l'edizione

Il Carnevale impazza

Tornano a sfilare ad Aprilia i carri allegorici. Le fiabe protagoniste

ERANO davvero tanti anni che ad Aprilia non si viveva un Carnevale così. Vuoi per le diverse vicissitudini politiche, vuoi per i soliti problemi legati all'organizzazione, la festa più pazzosa e colorata della provincia pontina, nel corso dell'ultimo decennio si era sbiadita fino a rischiare di scomparire del tutto.

Quest'anno altro che inversione di tendenza. Di più.

Il corteo di maschere e carri allegorici come quello del Carnevale Apriliano, nel corso dell'edizione 2010 della festa apertasi ieri pomeriggio, è tornato a fare invidia.

Ai maestri artigiani delle botteghe dei giganti di cartapesta è tornato il sorriso sulle labbra, la voglia di fare notte per assemblare le loro opere e per sorprendere il pubblico, composto come da tradizione per lo più dai



Le immagini della sfilata dei carri allegorici di ieri pomeriggio ad Aprilia

Peter Pan, Shrek, Zio Paperone, Era Glaciale: in gara tra loro i personaggi più amati



più piccoli. Ed ai bambini (di tutte le età) è dedicato ancora una volta il Carnevale Apriliano: quelli che si lasciano affascinare dai personaggi classici come zio Paperone a mollo in un sacco di monete d'oro o Peter Pan nella sua eterna lotta contro Capitan Uncino (non poteva manca-

re, ovviamente, la colonna sonora di Edoardo Bennato), oppure quelli che amano i cartoni e le favole del 2000, come Shrek del Fogolar Furlan oppure le atmosfere giurassiche dell'Era Glaciale. Ma ancora coccodrilli, pappagalli, delfini, la favola di Cappuccetto Rosso e la zucca di Cene-

rentola. Ed è tornata anche la voglia di gareggiare, di sana competizione tra le botteghe dei carri. Quest'anno, infatti, torna il premio per il più bello.

Un corteo, partito ieri pomeriggio da piazza Sturzo e confluito nella centralissima piazza Roma, attraverso

via delle Margherite e via dei Lauri, davvero brillante, tra carri allegorici piccoli e grandi ma soprattutto tra tanto divertimento a suon di coriandoli, stelle filanti e musica festosa. Domenica e martedì grasso si replica.

G.Z.

Evento da non perdere a «La Mia Libreria»

Performance e tanta poesia



«SERIE Limitata» presenta «Appuntamento Aperitivo», un evento che mescola poesie e performance e che sta riscuotendo un notevole riscontro nel pubblico di Latina il quale si tiene con scadenza settimanale presso «La Mia libreria», sita in piazza della Libertà. E domenica prossima, giorno dedicato alla festa degli innamorati, alle 11,30 ospiti i membri del centro socio-culturale degli anziani di Latina, il laboratorio di poesia dell'Accademia è coadiuvato dal professor Antonio Polselli. Questo gruppo proporrà agli astanti una lettura di testi di vari autori. Il loro lavoro pone l'attenzione ed interesse per diversi poeti e scrittori sia del passato sia contemporanei, i quali si riuniscono ogni giovedì. Il loro metodo di ricerca testuale è definito «dello scavo».

Chi deciderà di mettersi all'ascolto di queste interessanti letture avrà anche l'occasione di gustare le delizie culinarie offerte dal Bar Pasticceria Franco Cifra via dell'Agora di Latina.

M.C.

Il 10 febbraio al liceo Majorana verrà proiettato «Fame Chimica»

Un film per riflettere

Prosegue la rassegna del comitato «Differenti»

PROSEGUE il progetto Legalità Condivisa «Cine(in)Formati» indirizzato in modo particolare ai giovani tra i 14 e i 20 anni ma anche a tutti i cittadini i quali si interessano di tematiche attuali che coinvolgono il tessuto socio-economico del territorio pontino. Il comitato organizzatore «Differenti» è formato da un gruppo di giovani ragazzi nato in seno all'Agesci (Associazione Guide e Scout Cattolici Italiani) e più precisamente dai gruppi Latina 1 e Latina 6. Questo progetto si concretizza in un cineforum che tra i suoi obiettivi primari si pone quello di creare un momento culturale e di incontro all'interno delle iniziative destinate ai giovani del capoluogo pontino. E soprattutto fare in modo che tutti vengano sensibilizzati in merito a temi di legalità, radicamento di poteri mafiosi e dunque discussione su di una «cultura dell'illegalità» e suo possibile svi-



Una scena tratta dal film «Fame Chimica»

luppo nel nostro territorio. Dunque a monte di ciò sviluppare una coscienza critica e promuovere in concomitanza di ogni proiezione un dibattito su tali temi incoraggiando un tipo di «cittadinanza attiva» che porti ogni ragazzo a fare scelte congrue e indirizzate a partecipare in maniera attiva al

miglioramento di Latina ma anche dell'intera provincia. A seguito di ogni film che ha scadenza settimanale si tiene un dibattito sotto l'egida di esperti del settore. Ad ogni appuntamento un ospite, proveniente dal mondo della cultura, dell'informazione, della scuola e dell'imprenditoria propo-

da Antonio Bocola e Paolo Vari racconta la situazione dei ragazzi di un quartiere alla periferia di Milano. I due protagonisti seppur amici sono molto diversi e proprio attraverso diverse peculiarità mettono in luce le aspettative dei ventenni d'oggi.

M.C.